

# BERLIN IST NICHT

# PISA.

SCIENCE ON STAGE-FESTIVAL BERLIN 2008:  
IHRE IDEEN FÜR DEN NATURWISSENSCHAFTLICHEN  
UNTERRICHT IN DEUTSCHLAND UND EUROPA

**JETZT  
BEWERBEN!**



**SCIENCE ON STAGE**  
BERLIN 2008

Für das erste nationale Science on Stage-Festival vom 23.-26.10.2008 in der Urania in Berlin suchen Science on Stage Deutschland e.V. und THINK ING. Lehrkräfte mit außergewöhnlichen Ideen für den naturwissenschaftlichen Unterricht. Wir bieten: Konzepte, Materialien und Austausch mit Kollegen aus ganz Europa. **Bewerbungsschluss: 25.05.2008**

[www.science-on-stage.de](http://www.science-on-stage.de)

SCHIRMHERRSCHAFT



Vertretung der  
Europäischen  
Kommission  
in Deutschland

HAUPTSPONSOR



GEFÖRDERT VON



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung



**SIEMENS**

VERANSTALTER



# SCIENCE TEACHING FESTIVAL

BERLIN, 23.-26. OKTOBER 2008

Lehrkräfte der Naturwissenschaften sind herzlich eingeladen, sich für die Teilnahme am nationalen Science on Stage-Festival beim Verein Science on Stage Deutschland e.V. (SonSD) zu bewerben.

**Einreichungsfrist: 25.05.2008**



## BEWERBUNGSKATEGORIEN:

### 1. Ausstellung – Fair

### 2. Workshops

### 3. On-Stage-Aktivitäten

#### (Vortrag oder Aufführung)

Bitte ordnen Sie Ihren Beitrag einer Bewerbungskategorie und – wenn möglich – einem Leitthema zu.

## 1. AUSSTELLUNG – FAIR

Die Ausstellung ist wie ein Bildungsmarkt konzipiert. Pädagogen stellen ihre Unterrichtskonzepte und Experimente am jeweiligen Themenstand aus.

**Bewerbungsumfang:** Ausfüllen des Bewerbungsbogens auf Deutsch **und** Englisch (jeweils max. 3 Seiten) & des Formblattes auf der SonSD-Webseite.

## 2. WORKSHOPS

Die Workshops bieten die Möglichkeit, eigene Unterrichtsmethoden vorzustellen, Materialien zu erarbeiten oder pädagogische Fragen zu diskutieren. Als Workshopleiter haben Sie die Möglichkeit, mit aktiven europäischen Kollegen etwas gemeinsam zu erarbeiten oder zu initiieren, das über das Festival hinausgehen kann.

**Bewerbungsumfang:** Ausfüllen des Bewerbungsbogens auf Deutsch **und** Englisch mit Agenda (jeweils max. 3 Seiten) & des Formblattes auf der SonSD-Webseite.

## 3. ON-STAGE-AKTIVITÄTEN

Damit sind Vorträge und Aufführungen gemeint.

### 3.1. Vortrag

Haben Sie eine interessante Lehrmethode oder eine zündende Unterrichtsidee, die Sie gerne in einem Vortrag einem aufgeschlossenen Publikum präsentieren möchten? Möchten Sie ein wissenschaftliches Fachthema erörtern oder einen Experimentvortrag halten?

**Bewerbungsumfang:** Ausfüllen des Bewerbungsbogens auf Deutsch **und** Englisch (jeweils max. 3 Seiten) & des Formblattes auf der SonSD-Webseite.

### 3.2. Aufführung – Performance

Naturwissenschaften „on stage“, also „auf die Bühne“ zu heben, umfasst auch das Schau-Spiel. Die On-Stage-Aufführung soll naturwissenschaftlich-technische Themen als Performance im Umfang von 45-60 Minuten präsentieren. Das können professionelle On-Stage-Performances, Aufführungen mit Schülern und Experimentaldarbietungen sein.

**Bewerbungsumfang:** Ausfüllen des Bewerbungsbogens auf Deutsch **und** Englisch & des Formblattes auf der Webseite von SonSD (jeweils max. 3 Seiten) + Zusenden einer DVD in dreifacher Ausfertigung.

## LEITTHEMEN

- Naturwissenschaften in Kindergarten und Grundschule
- Fachübergreifendes Unterrichten
- „Hands on“-Experiment als Motivations- und Erkenntnisschub
- Selbstwahrnehmung im Lehrprozess
- Wie nützen außerschulische Lernorte?
- Alleinunterhalter oder Moderator? Der Nawi-Lehrer von morgen

Das Festival steht unter Schirmherrschaft der Vertretung der EU-Kommission in Deutschland und wird von THINK ING., dem Bundesministerium für Bildung und Forschung, der Technologiestiftung Berlin und der Siemens AG gefördert. Die sieben EU-Forschungseinrichtungen, EIROforum, unterstützen das Festival ideell. Der Veranstaltungsort ist die Urania in Berlin.

## BEWERBUNG UND

### WEITERE INFORMATIONEN

Science on Stage Deutschland e.V.  
Tel.: 030 – 40 00 67 . 40  
info@science-on-stage.de  
www.science-on-stage.de